



Seat No. _____

HAN-1901280101051400
B. A. (Sem.-V) Examination
June - 2023
Indian Culture : Paper-14
(Bharatna Sthaptyakiy Smarakono
Aatishaasik Abhash) (New Course) (Core)

Time : 2½ Hours / Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | પશ્ચિમ ભારત અને ગુજરાતના મુખ્ય વિહારોનો અભ્યાસ કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | સિંધુ સંસ્કૃતિના બાંધકામની પદ્ધતિની ચકાસણી કરો. | 14 |
| 2 | સાંચી, ભરહુત, અમરાવતી, નાગાર્જુન કોંડાના સ્તુપનો અભ્યાસ કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | એલિક્ઝાન્ડ્રા અને જોગેશ્વરની ગુફાનું સ્થાપત્ય વર્ણવો. | 14 |
| 3 | ભારતીય સ્થાપત્યની વિશિષ્ટતાઓ ચકાસો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | વૈદિક સાહિત્યમાં સ્થાપત્યના ઉલ્લેખો વર્ણવો. | 14 |
| 4 | મહાબલિપુરમના સ્થાપત્યની વિશિષ્ટતાઓ જણાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | ચૈત્યનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ સમજાવો. | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) | 14 |
| | (1) ઈલોરાનો શિલ્પ વૈભવ | |
| | (2) સ્તુપનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ | |
| | (3) સિંધુની નગરરચના | |
| | (4) હડપ્પા, મોહેં-જો-ડેરોના સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપો. | |

ENGLISH VERSION

Instruction : Marks are indicated against each question.

1 Study the major Viharas of Western India and Gujarat. **14**

OR

1 Examine the method of construction of the Indus Civilization. **14**

2 Study Saanchi, Bharhut, Amaravati, Nagarjuna Konda's stupa. **14**

OR

2 Describe the architecture of the caves of Elephanta and Yogeswara. **14**

3 Check the peculiarities of Indian architecture. **14**

OR

3 Describe the references of architecture in Vedic literature. **14**

4 State the architecture and peculiarities of Mahabalipuram. **14**

OR

4 Explain the architectural form of Chaitya. **14**

5 Write short notes : (any **two**) **14**

- (1) The sculptural splendor of Ellora
- (2) Architectural form of Stupa
- (3) Town formation of the Indus
- (4) Architectural forms of Hadappa, Mohenjo Daro.
